

ORGANISATION



Das Festival wird vom «Verein Berner Seefestspiele» organisiert. Der Vorstand besteht aus genannten Personen. Der Verein bietet als Gesellschaftsform die Möglichkeit auch weitere Personenkreise wie z.B. «Freund:innen», Gönner:innen, Mäzen:innen oder weitere einzubinden.

Patronat – Die Berner Seefestspiele werden von einem Patronat mit Personen aus der Berner Politik, Kultur und Wirtschaft getragen. Patronatsmitglieder sind:

Reto Bieri
Prof. Dr. med. Dr. h.c. Thierry Carrel
Patrick Demenga
Marianne Hutmacher
Anouk Marazzi
Françoise Marcuard
Stephan Siegenthaler
Kaspar Zehnder



Olivier Darbellay - ist in Bern geboren und in einer Musikerfamilie aufgewachsen. Zunächst studiert er in seiner Heimatstadt Cello und schliesst zeitgleich seine Hornstudien in Bern, Basel und in Freiburg i. Br. mit Auszeichnung ab. Ergänzend zu seiner Rolle als Interpret und Solohornist des Berner Sinfonieorchesters sowie des Basler Kammerorchesters hat er in den letzten Jahren eine intensive Tätigkeit als Dozent für Horn und Kammermusik an den Hochschulen in Luzern und Lausanne aufgenommen und leitet weltweit regelmässig Meisterkurse.



Lilian Grindat - ist seit vielen Jahren im Bereich Kommunikation, Produktion und Gestaltung tätig und lebt seit 2014 am Egelsee. Sie begleitet mit Begeisterung Anlässe und Veranstaltungen aus allen Sparten. Die Berner Seefestspiele sind ihre Herzensangelegenheit und verbindet Beruf mit der Leidenschaft für Musik.



Colette Kappes - ist Musikwissenschaftlerin und Kulturmanagerin MAS und ist seit vielen Jahren in unterschiedlichen Rollen als Kulturakteurin tätig. Auf Veranstalterseite hat sie in den letzten 15 Jahren am Künstlerhaus Boswil, am Boswiler Sommer, am Vivaldo Festival Liestal, an den Bachwochen Thun, sowie international an Festivals in Europa mit namhaften Musiker:innen zusammengearbeitet.



Matthias Kuratli – ist Mitinhaber der Kommunikationsagentur Gecko communication AG. Er generiert laufend eine Idee nach der anderen und vernetzt alles und jeden. Als ehemaliger Mediensprecher des Gurtenfestivals, ehemaliger Kommunikationsleiter von Coop oder als Beiratsmitglied von Zermatt Unplugged bewegt er sich souverän auf kulturellem, wirtschaftlichem und politischem Terrain. Er lebt mit seiner Familie seit 2010 am Egelsee.